

(様式1)

平成26年度 芸術科(書道)シラバス

科目名	単位数	学年	学期	必修・選択	対象学科(コース)	備考
書道Ⅲ	2	3	全	選択	普通科(普通選択・芸術教養コース)	書道選択者

1. 科目の概要及び目標

- (1) 書道の創造的な諸活動を通して、生涯にわたり書を愛好する心情と書の伝統と文化を尊重する態度を育てるとともに、感性を磨き、個性豊かな書の能力を高める。

2. 授業の目標及び授業展開

(1) 授業の目標

- ・ 臨書では、各課題の特徴や特色を生かし、効果的に表現できるように自主的に取り組む。
- ・ 創作では、臨書において習得した表現技法を生かし、主体的な構想に基づく個性的・創造的表現を追求する。

- (2) 授業展開：1～3組書道Ⅲ選択者、10組：書道選択者。(それぞれ単独授業)

3. 学習方法

授業は教科書に掲載されている古典を中心に臨書を通して学習し、適宜副教材を使用する。毎時間課題を提出する。

4. 使用教科書・副教材

- (1) 使用教科書：「書Ⅲ」(東京書籍)
(2) 副教材：「ペン習字」(教育図書)



5. 成績評価

- (1) 毎時間の提出作品(40%)
課題のテーマを理解し、特徴を意識して書く。提出枚数も成績に加味される。
- (2) 定期考査の成績(40%程度)
定期考査においては、授業の内容をふまえ、書写検定の内容からも出題される。
- (3) 学習態度等の平常点(20%程度)
各単元や各時間などの学習過程で、生徒の良い点や進歩の状況や課題・授業態度等を評価する。
- (4) (1)～(3)を踏まえて、総合的に評価する。

6. その他

コンクール入賞や書写検定取得等も成績に加味される。

