

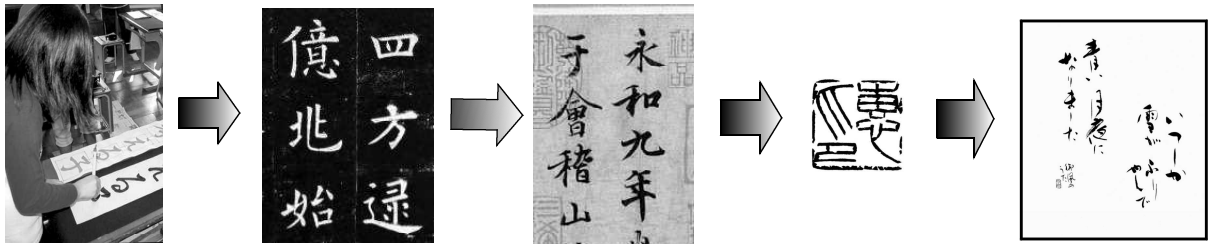
(様式1)

平成26年度 芸術科(書道)シラバス

科目名	単位数	学年	学期	必修・選択	対象学科(コース)	備考
書道 I	2	1	全	選択必修	普通科(全コース)	書道選択者

1. 科目の概要及び目標

- (1) 中学までに学習した書写との関連も図りながら、芸術としての書道を学習する。
- (2) 古典の臨書(古典を手本にして学ぶ)を中心にさまざまな書の表現を理解する。
- (3) 芸術的な観点をふまえ、意図に基づく表現ができるようにする。



2. 授業の目標及び授業展開

(1) 授業の目標

臨書では、各課題の特徴を理解し表現するように、自主的に取り組む。
創作では、意図に基づく表現ができるように工夫する。

- (2) 授業展開：5、6組：単独、7・8・9 書道選択者(合併)、10組：書道選択者のみ。

3. 学習方法

授業は教科書に掲載されている古典を中心に臨書を通して学習し、適宜副教材を使用する。
毎時間課題を提出する。

4. 使用教科書・副教材

- (1) 使用教科書：「書 I」(教育出版)
- (2) 副教材：「高校硬筆の練習」(教育出版)



5. 成績評価

(1) 毎時間の提出作品(40%)

課題のテーマを理解し、特徴を意識して書く。提出枚数も成績に加味される。

(2) 定期考査の成績(40%程度)

定期考査においては、授業の内容をふまえ、書写検定の内容からも出題される。

(3) 学習態度等の平常点(20%程度)

各単元や各時間などの学習過程で、生徒の良い点や進歩の状況や課題・授業態度等を評価する。

- (4) (1)～(3)を踏まえて、総合的に評価する。

6. その他

コンクール入賞や書写検定取得等も成績に加味される。

